

10周年を華やかに彩る、染めと織りの競演！ その美しき世界を、ぜひご体感ください



◆10周年特別企画◆その1◆

現代をしなやかに生きる女性たちへ…

女流染色作家 山下 久美子 京とめこまち

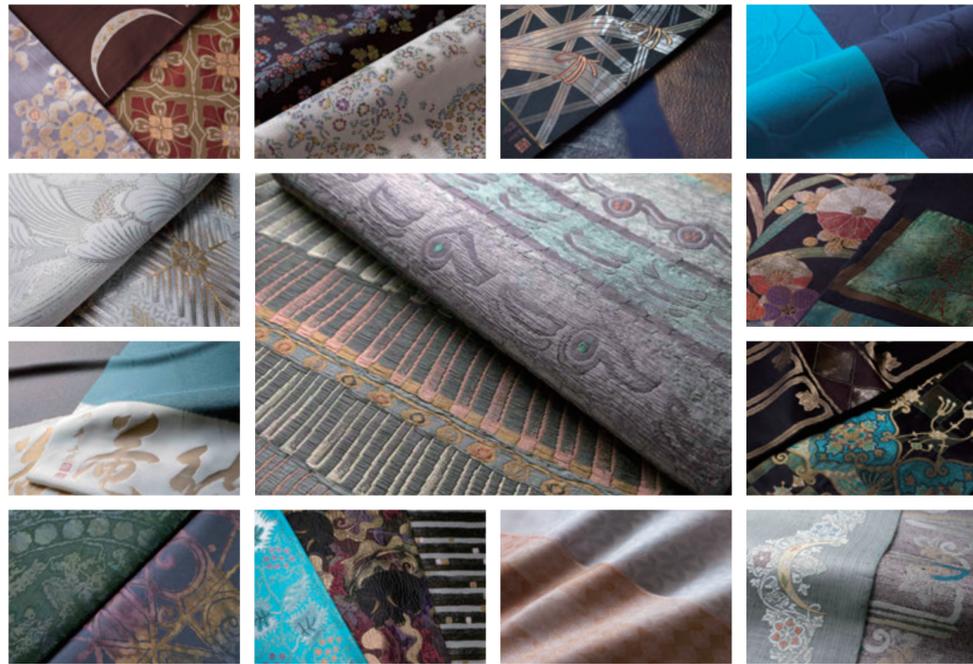
女性ならではのしなやかな感性から生まれる、個性豊かなきものや帯の数々。着心地を何よりも大切に考えこだわり抜いた生地、「墨描き」「天目染」を始め様々な染色技法を駆使しながら、お召しになる方の個性を限りなく引き立たせてくれる、今の時代にふさわしい作品です。会期中、創り手の山下 久美子先生がご来場。作品への想いを熱く語りながらトータルコーディネートでご提案いたします。

10周年を記念した特別価格コーナーも、ぜひお見逃しなく!!

〈出品作品〉訪問着・附下げ・小紋・織のきもの・名古屋帯・袋帯 ほか

〈山下久美子プロフィール〉

1953年 昭和28年生まれ 京都市出身
1975年 武庫川女子大学卒業
同大学在籍中美術部においてアートグラフィックを研究
出版社に入社後、美術担当及び広告デザイナーとして活躍
1985年 染色の美に魅せられ、和装関連のデザイナーに転身
1990年 京・北山の工房にて主に本天目染め・草木染めぼかしなどの新感覚作品を創作、現在に至る
個展・入賞多数



美山 織工房 螢庵 <出品作品> 袋帯・名古屋帯・織のきもの・その他

◆10周年特別企画◆その2◆

静寂の里・美山で育まれた美意識を アートな帯やきものに

美山 織工房 螢庵

京都鞍馬から、深山幽谷をさらに北へ。丹波高原の東端にある美しい山々に囲まれた美山町。風光明媚な閑寂の里に、何時しか様々な芸術家たちが創作の場として集うようになりました。この地に生まれた「織工房 螢庵」のこだわりは、まさに「上質の追求」選び抜かれた素材に、先人たちから受け継がれた技と古典文様をベースとした 螢庵ならではの意匠力が融合した作品の数々は、多くのきものファンを虜にしています。美山の風土に育まれたおらかな感性と、研ぎ澄まされた美意識が織りなす独自のアートの世界。10周年記念にふさわしい名品を、ぜひご高覧ください。

◆10周年特別企画◆その3◆

10周年の感謝を込めて 逸品きもの・帯 198,000円(税込)均一

「これからも、幾重にも松屋とご縁を結んでいただきたい!!」そんな熱い想いを込めて、憧れの逸品を大感謝価格でご提供します! 全国のお取引先からの絶大なるご協力のもと、皆様にご満足いただける品ぞろえを目指して産地を走り回っています(^ω^)

四代目の心意気に、ぜひご期待ください!!



〈出品商品の一例〉
写真左より
・本加賀友禅 訪問着
・総おぼろ染訪問着
・本場大島紬着尺(7マルキ)
・刺繍袋帯
※他にも全国産地の逸品を、多数出品予定!!

10周年を記念して、究極のご恩返し!! きもの・帯 100,000円(税込)均一

10周年記念の究極のご恩返しは、やっぱり10万円均一!! 昨年から糸代を始め、制作に関するあらゆる原価がどんどん上がっている現状ですが、無事に10周年を迎えることが出来た心からの感謝の気持ちを託して、採算をまったく度外視した魅力的な品々を頑張ってご用意致します!!!! 「来年こそは必ずダイエットに成功する!!」と心から願う四代目の超太っ腹企画。10周年記念ならではの奇跡のお買い得を、ぜひご体感ください。



〈左の写真は出品商品の一例です〉
・京友禅訪問着
※出品商品につきましては、当日発表とさせていただきます(^^)/

◆10周年特別企画◆その4◆

家具の町、静岡の高級総桐たんすを特別ご奉仕!

桐たんすお買得市

使い勝手よし、デザインよし オススメします今話題の

高級焼桐 帯たんす

会期中、総桐たんすの製造・卸「静岡」の社長が来場 たんすのことなら何でも「相談会」開催!!



⇒焼桐帯たんす(7段)

総桐トノコ仕上げ
全体サイズ: W450×H660×D700mm
引き出し内寸: W380×H63×D650mm

¥140,400(税込)



⇒焼桐たんす(7段)

仕切り1段付
総桐トノコ仕上げ
全体サイズ: W705×H660×D450mm
引き出し内寸: W650×H63×D380mm

¥146,880(税込)

引出し最上段は取り外し可能な仕切り付にて、用途に応じたレイアウトで各種小物の収納等に便利。